



Pasión Titanic



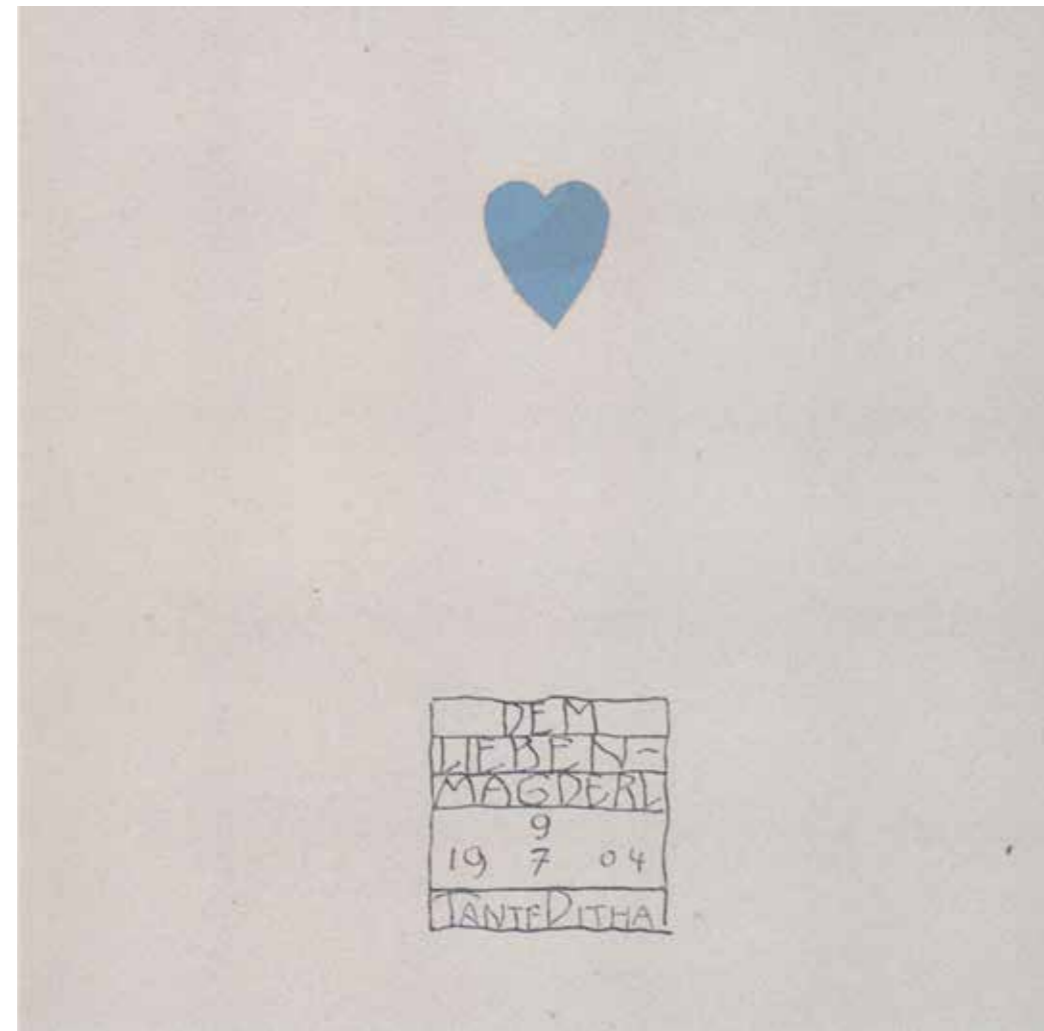
T

BEDROOMS
COLLECTION
THE DOUBLE "M"
FURNITURE.

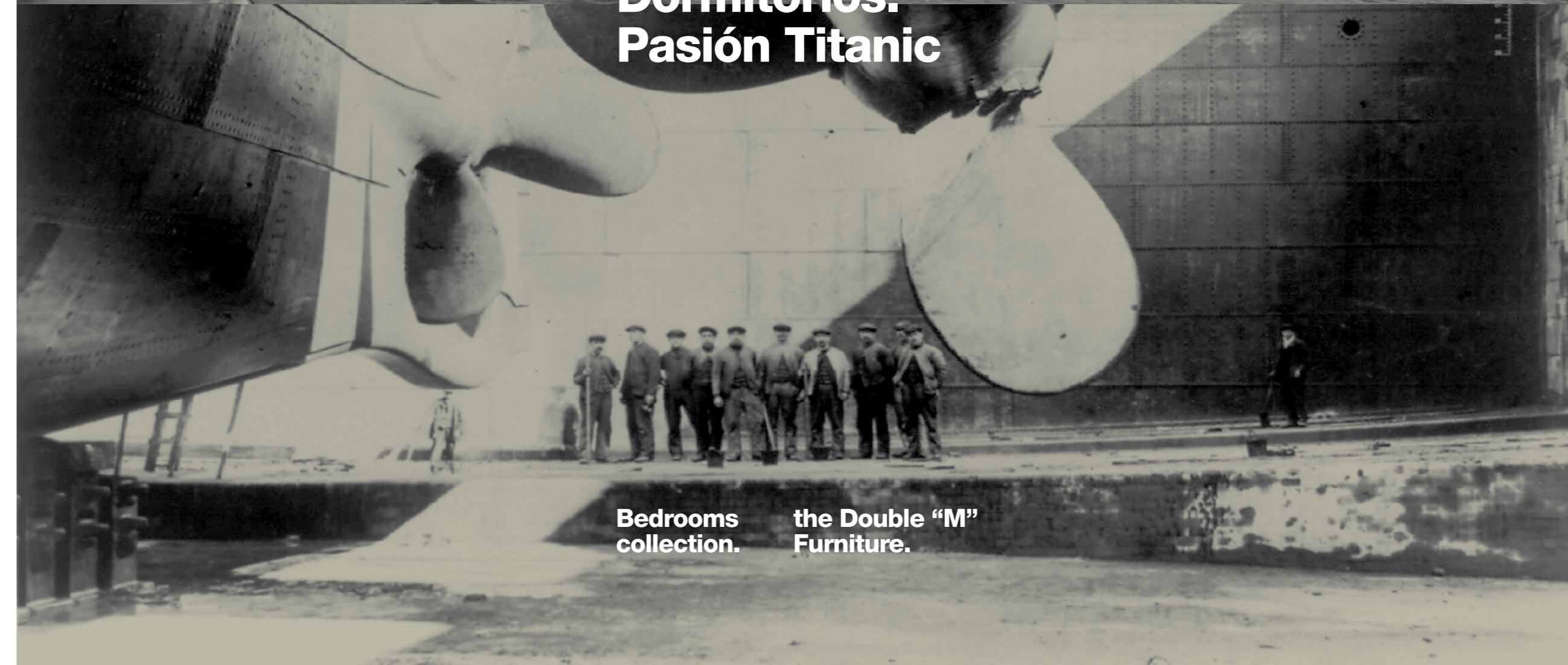
**MONRABAL
CHIRIVELLA**

LUXURY AT YOUR FINGERTIPS





**Nueva Colección
Dormitorios.
Pasión Titanic**



**Bedrooms
collection.** **the Double "M"
Furniture.**

**Bienvenidos a Monrabal
Chirivella, la doble "M"
del Mueble. La empresa
que se compromete con el
más y mejor, más calidad
a mejor precio, más
compromiso con mejor
respuesta, más confianza y
mejor comunicación, más
tecnología con mejores
artesanos, más de 50 años
de trayectoria fiel**





COMPOSICIÓN Nº 01

CABEZAL CAPITONÉ CHAPA NATURAL
DE ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO
Headboard upholstered capitoné open pore
natural oak veneer fumé

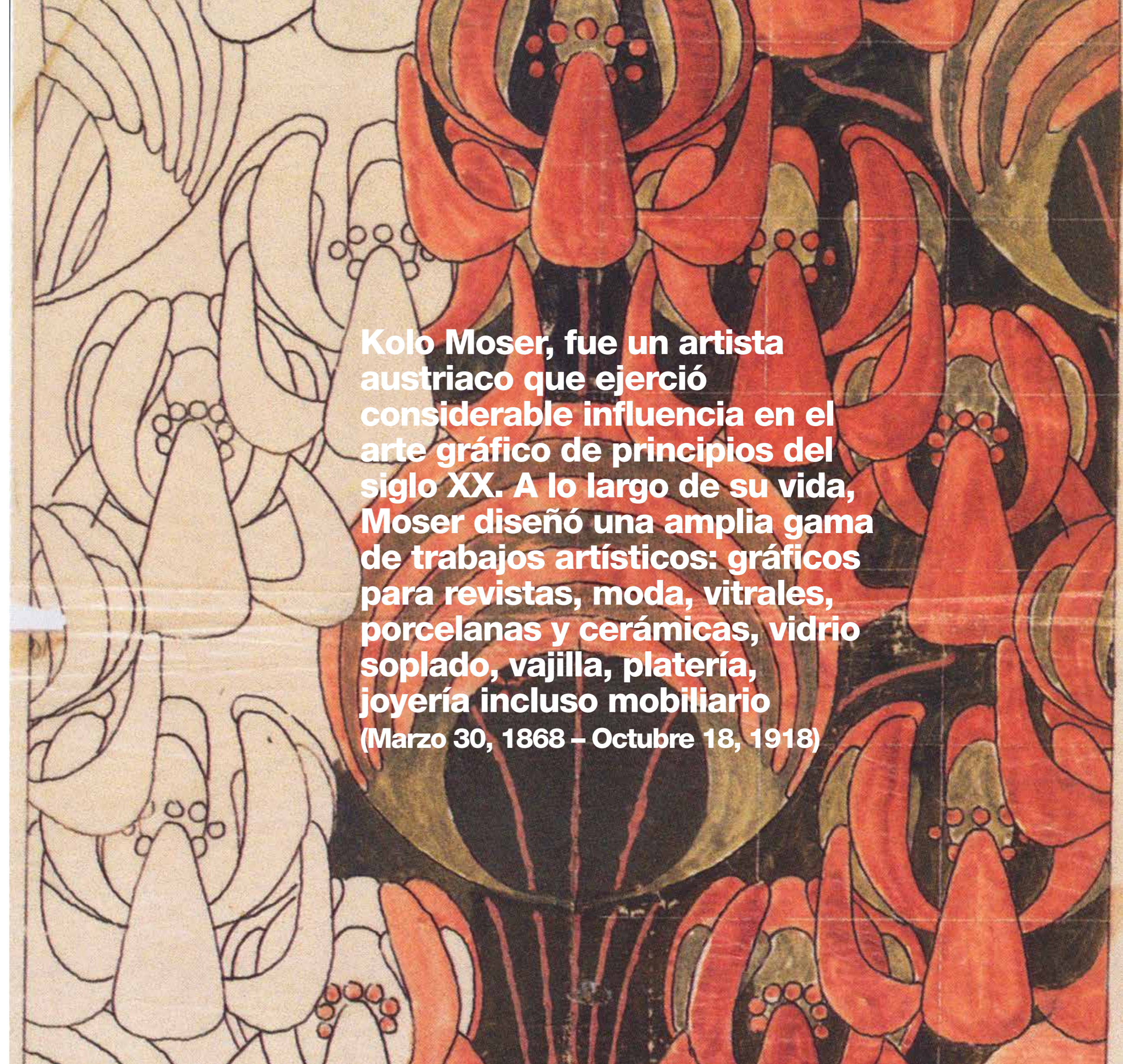


COMPOSICIÓN Nº 01

CABEZAL CAPITONE CHAPA NATURAL
DE ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO
Headboard upholstered capitoné open pore
natural oak veneer fumé



Kolo Moser, fue un artista austriaco que ejerció considerable influencia en el arte gráfico de principios del siglo XX. A lo largo de su vida, Moser diseñó una amplia gama de trabajos artísticos: gráficos para revistas, moda, vitrales, porcelanas y cerámicas, vidrio soplado, vajilla, platería, joyería incluso mobiliario (Marzo 30, 1868 – Octubre 18, 1918)



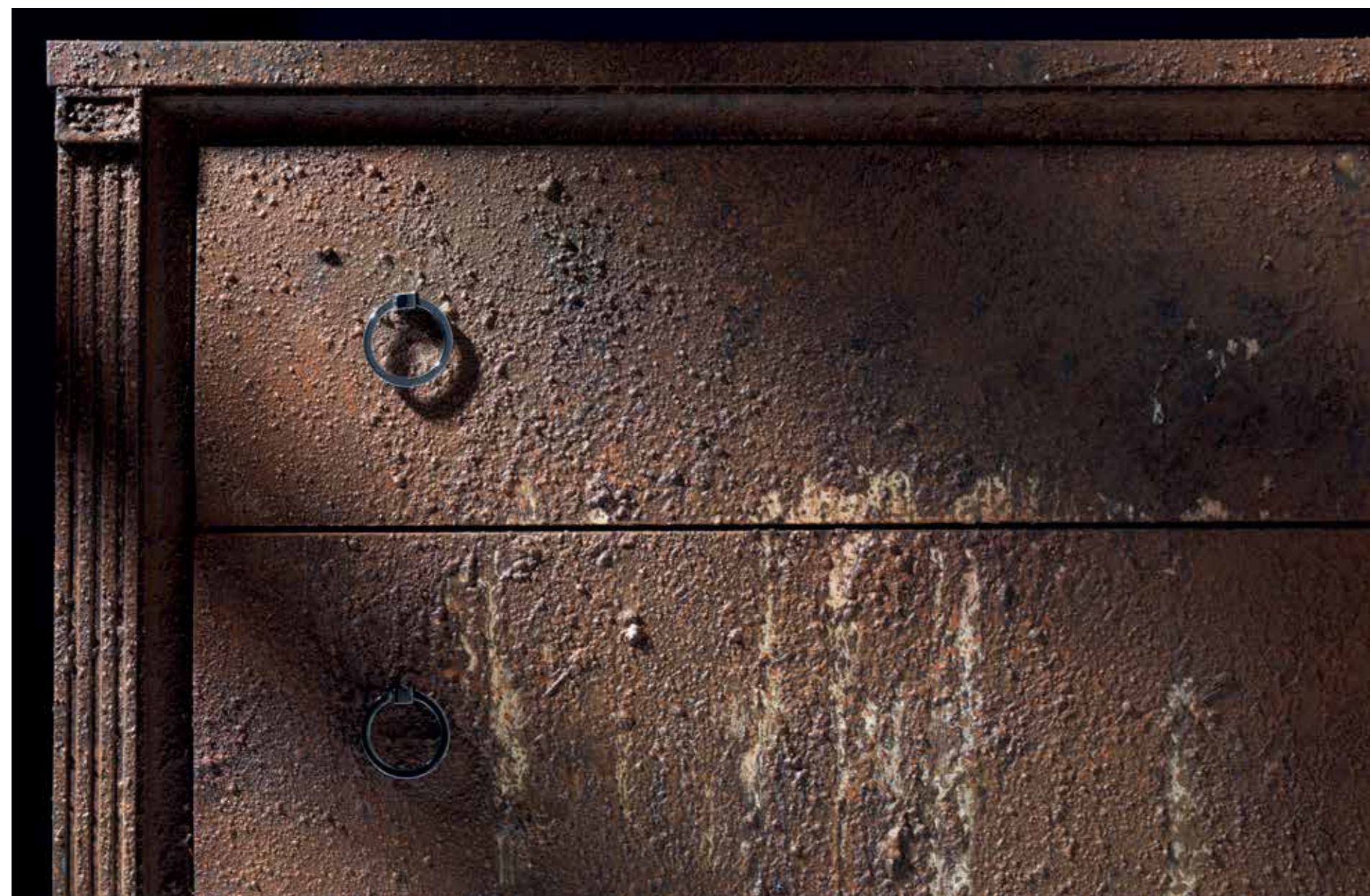


COMPOSICIÓN N° 02

CABEZAL TAPIZADO CHAPA NATURAL
DE ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO
Upholstered headboard open pore
natural oak veneer fumé

Welcome to Monrabal Chirivella, double MM of the Furniture. The company associated with more and best, more quality at best price, more prospects with best conditions, more confidence and best communication, more technology and best craftsmen. Perfect combination between a traditional woodwork and the newest mechanical engineering





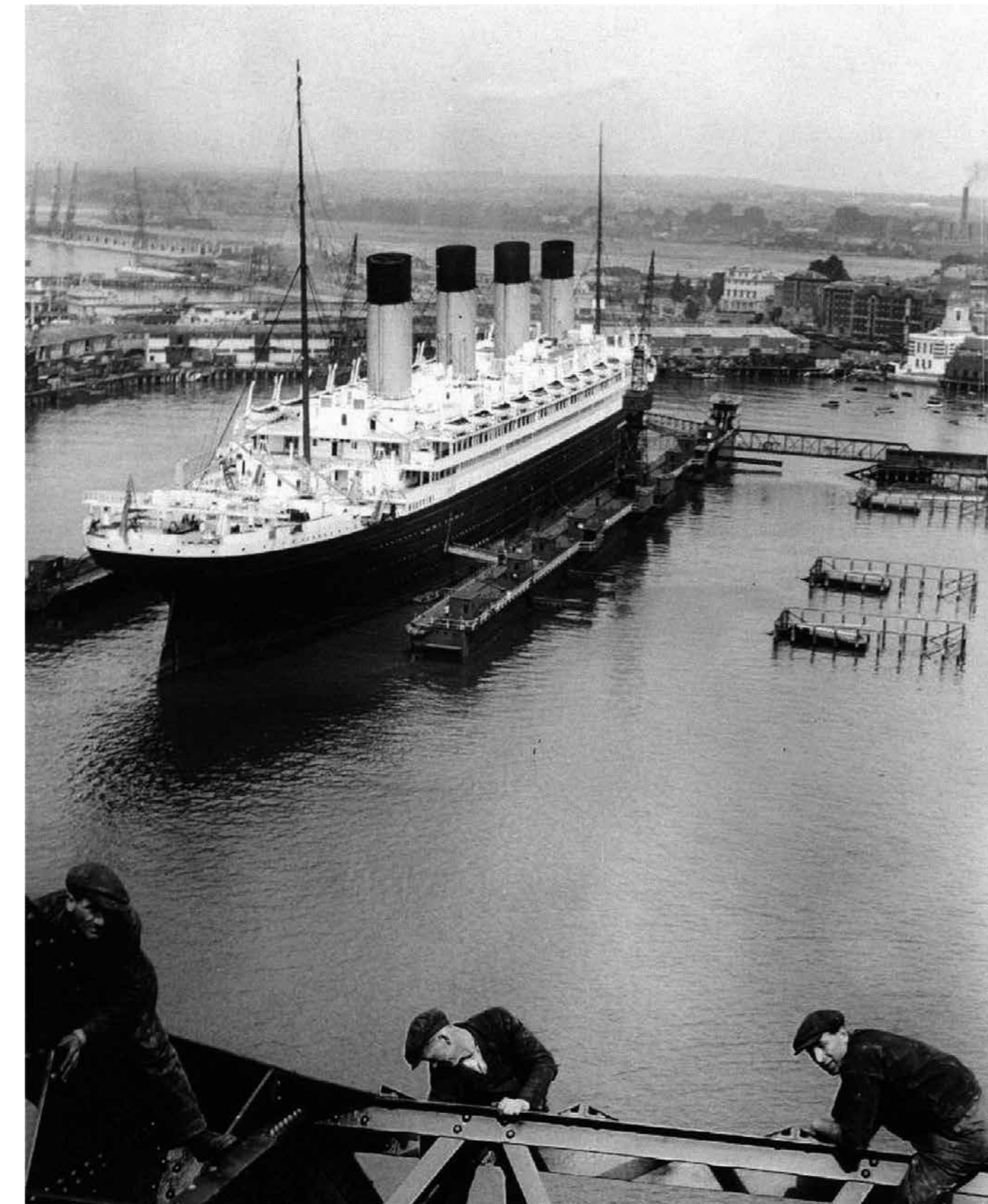
ACABADO ESPECIAL ENVEJECIDO

ACABADO ESPECIAL ENVEJECIDO, Aplicable a cualquier referencia, previa consulta fábrica.
SPECIAL OLD FINISHING, is applicable to all references, previous consultation with the factory.

GV
TN

Acabado de Gustavo Ferri







XINFONIER CHAPA NATURAL DE
ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO
Xinfonier open pore natural oak
veneer fumé





COMPOSICIÓN N° 03

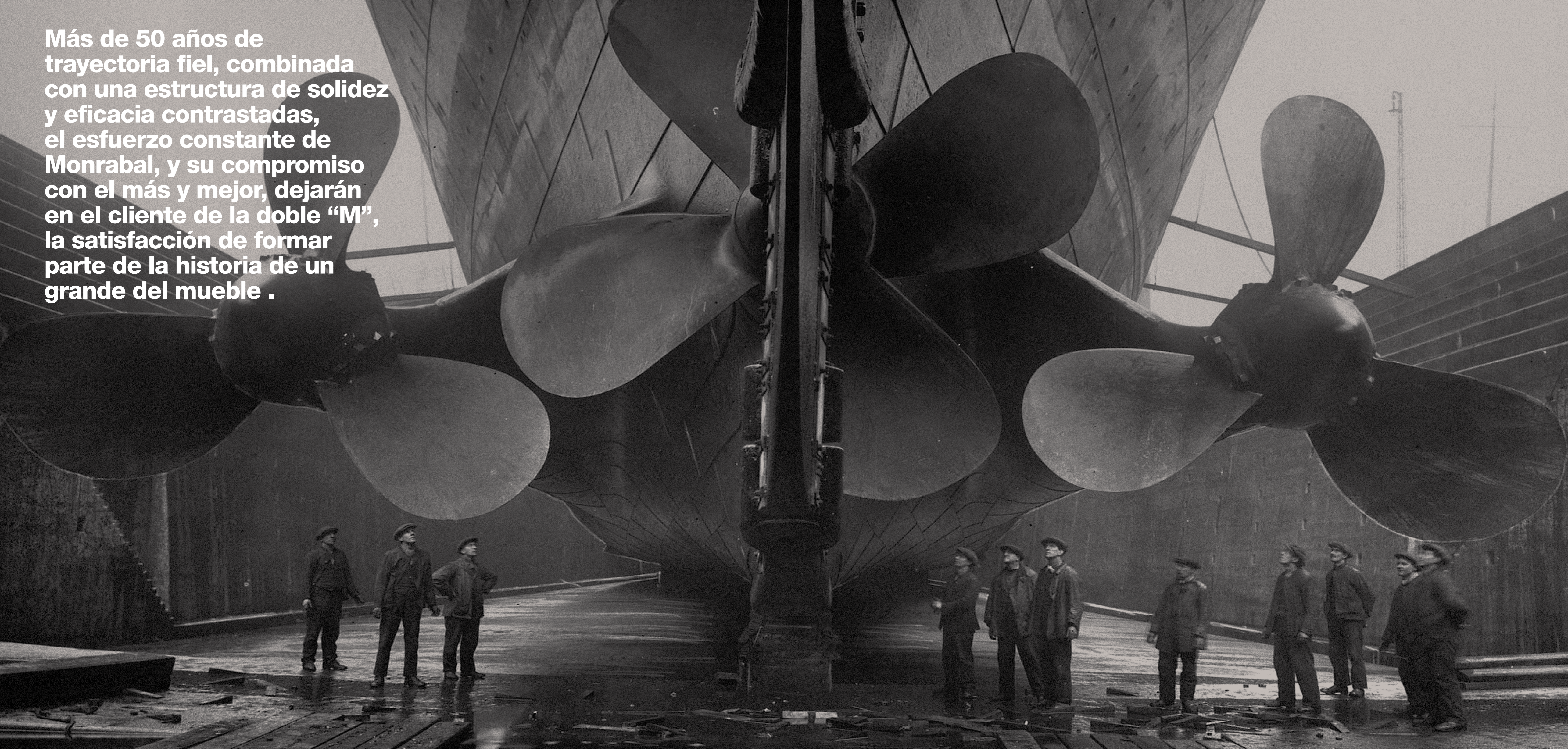
CABEZAL FORJA CHAPA NATURAL DE
ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO
Headboard with forging open pore
natural oak veneer fumé



DETALLE FORJA
Forging detail



Más de 50 años de trayectoria fiel, combinada con una estructura de solidez y eficacia contrastadas, el esfuerzo constante de Monrabal, y su compromiso con el más y mejor, dejarán en el cliente de la doble "M", la satisfacción de formar parte de la historia de un grande del mueble .





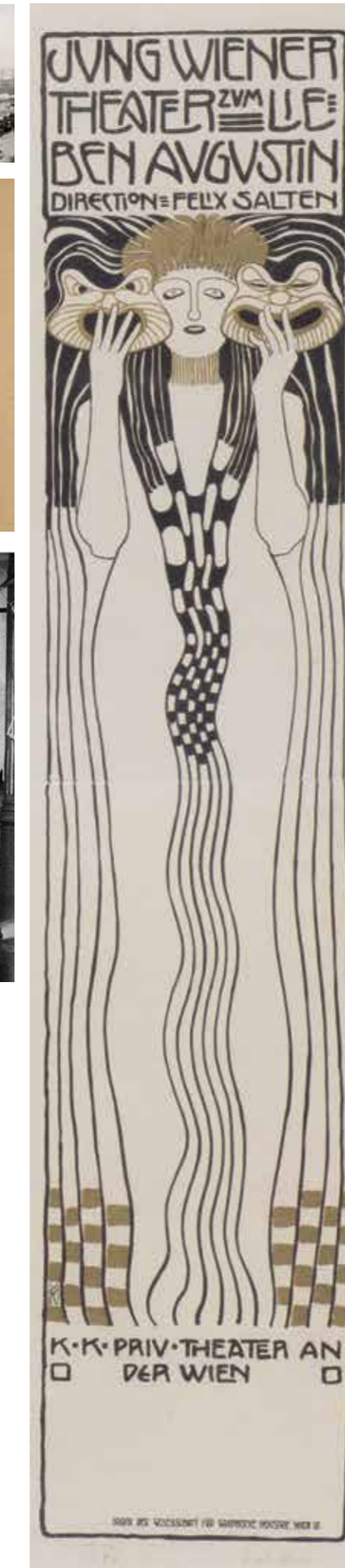
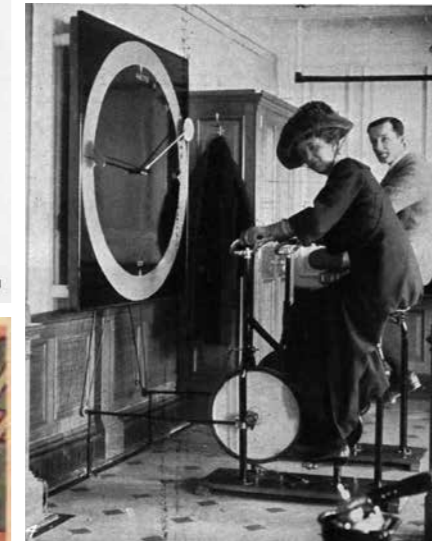
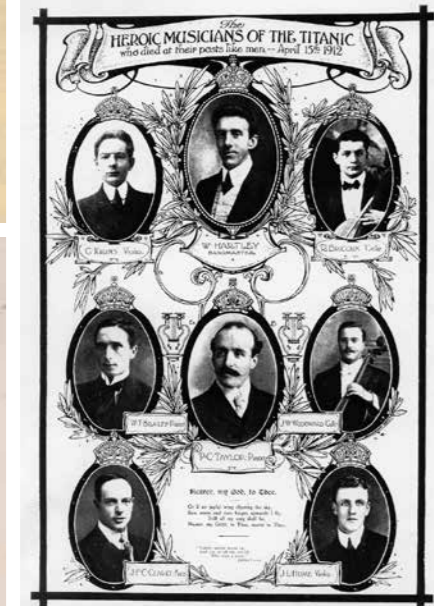
COMPOSICIÓN N° 04

CABEZAL REJILLA CHAPA NATURAL
DE ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO
Headboard with cane open pore
natural oak veneer fumé



COMPOSICIÓN N° 04

CABEZAL REJILLA CHAPA NATURAL
DE ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO
Headboard with cane open pore
natural oak veneer fumé



At the Viennese “Kunstgewerbeschule”. From 1899 Koloman Moser taught there himself, from 1900 as a professor. From 1895 Koloman Moser worked as a freelance graphic designer. Intensely committed to the progressive art trends of his day.



COMPOSICIÓN N° 05

CABEZAL TABLERO CHAPA NATURAL
DE ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO
Wooden headboard open pore
natural oak veneer fumé





ARMARIO 2 PUERTAS CORREDERAS CHAPA
NATURAL DE ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO
Wardrobe with 2 sliding doors open pore
natural oak veneer fumé



FÜRSTENTUM
METTERNICH'SCHE

RICHARDSOVILLE


KÖNIGSWART IN BOHEMEN

CENTRALBUREAU
WIEN, KÄRNTNERRING 5.



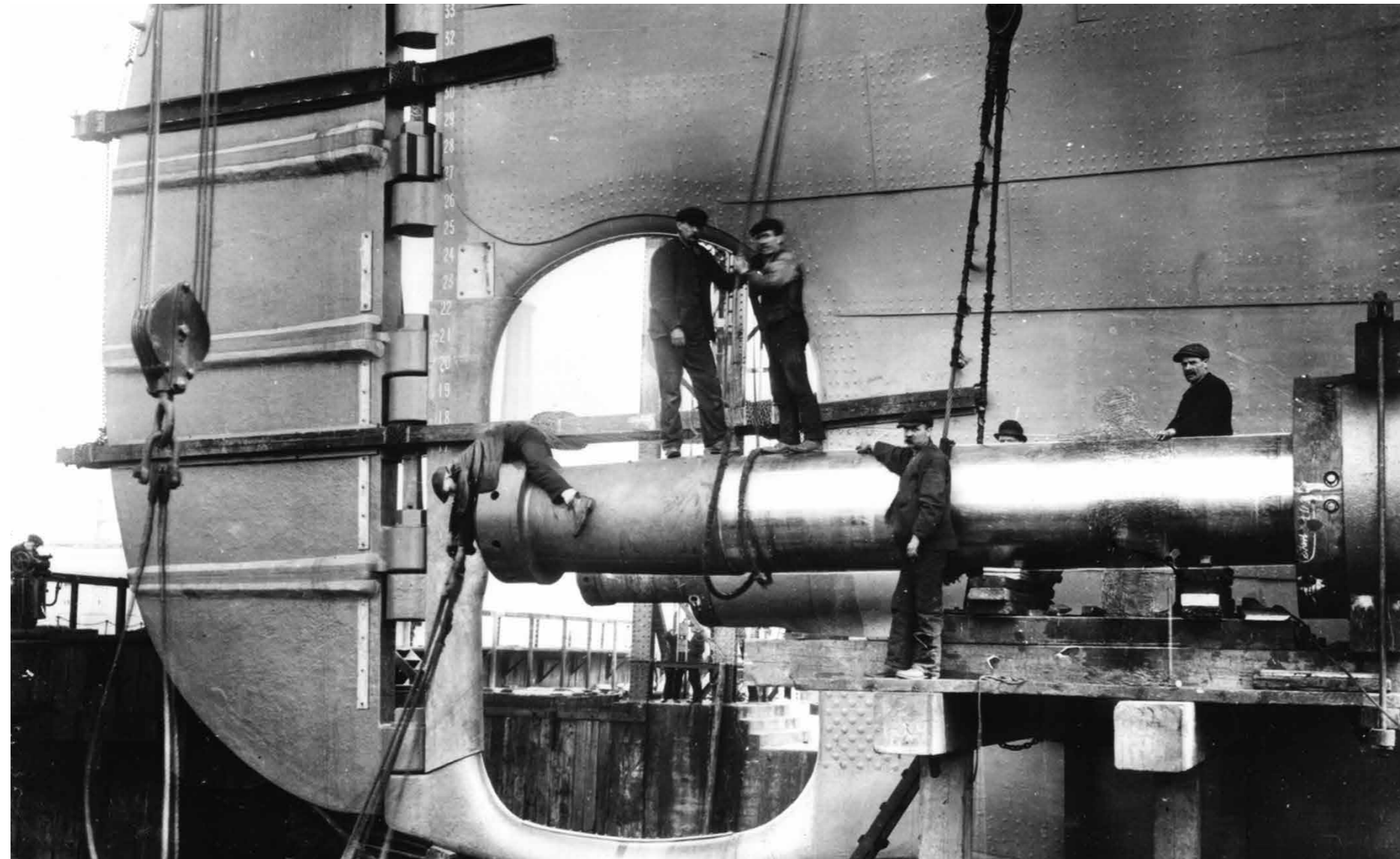
COMPOSICIÓN N° 06

CABEZAL CAPITONÉ CHAPA NATURAL
DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard upholstered capitoné open pore
natural oak veneer fumé



Más y mejor, todo se fabrica en Monrabal, el proceso es íntegro en Monrabal. Diseño con firma, diseño actual, diseño a precios asequibles, para todo tipo de clientes, el esfuerzo constante de Monrabal, y su compromiso con el más y mejor

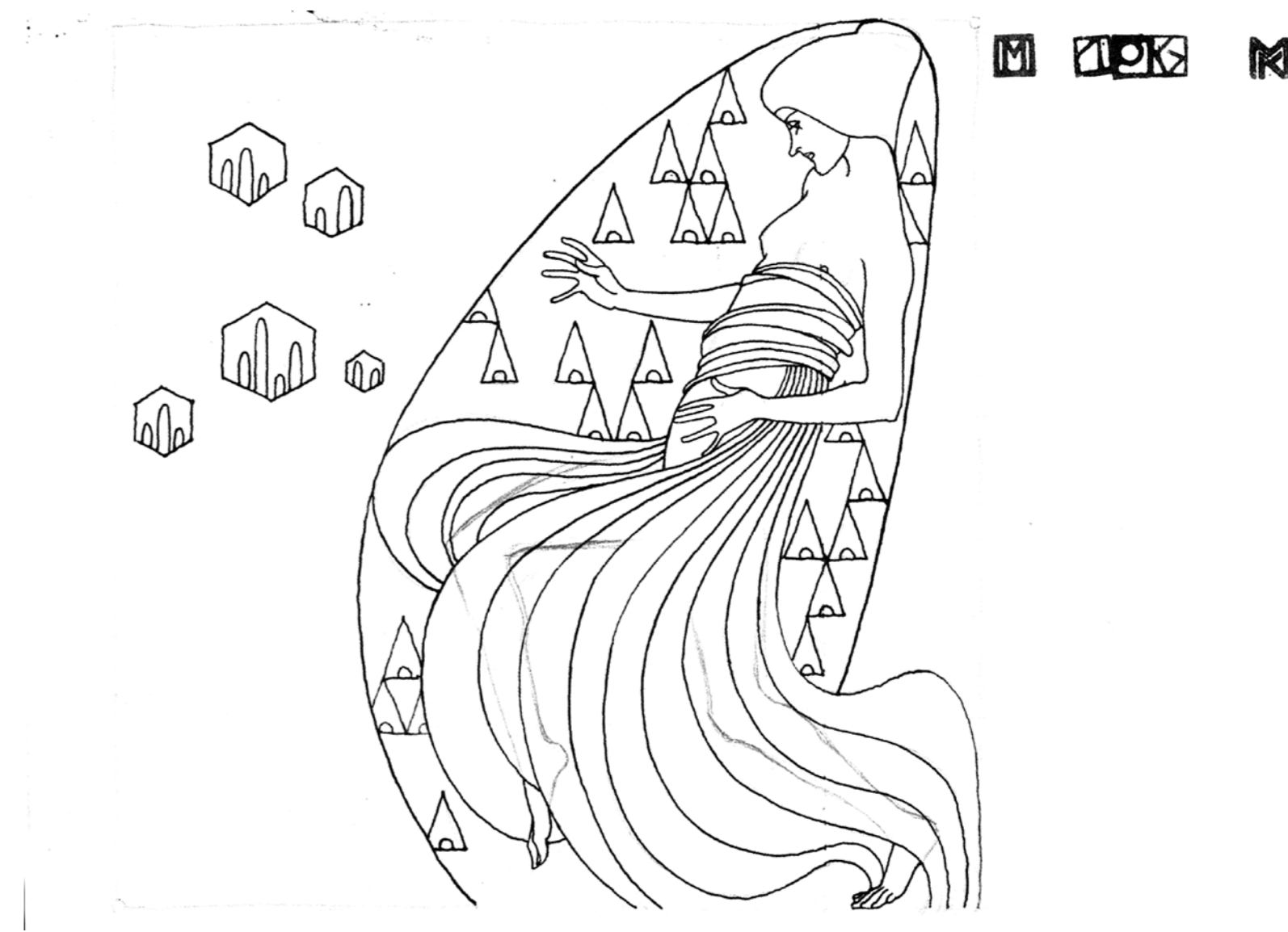






COMPOSICIÓN Nº 07


CABEZAL TAPIZADO CHAPA NATURAL
DE ROBLE PORO ABIERTO
Upholstered headboard open pore
natural oak veneer



COMPOSICIÓN Nº 08

CABEZAL FORJA CHAPA NATURAL
DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard with forging, open pore
natural oak veneer




Titanic Passion.
MM



the Bedrooms collection.
Titanic Passion, the Double "M" Furniture.

The personal approach to clients is also included into more and better, as well as ability to adapt to the sizes and tastes of each market. And in this more and better of Monrabal consists its continuous improvement and growth the second decade of the XXI century. The tranquility, which guarantees double MM of Monrabal, is that strengthens your trust.

Nuestro compromiso con el más y mejor lleva a una búsqueda de las mejores materias primas y de calidad constatable, mecanismos y herrajes europeos. Más y mejor, todo se fabrica en Monrabal, sin subcontrataciones, sin intermediarios, el proceso es íntegro en Monrabal, desde el tronco de madera

OPCIONAL HERRAJES ACABADO ORO
Fittings lacquered gold are optional

COMPOSICIÓN Nº 08

CABEZAL FORJA CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO, CON FORJA Y DETALLES EN ORO
Headboard with forging, open pore natural oak veneer, with forging and details lacquered gold





OPCIONAL HERRAJES ACABADO ORO
Fittings lacquered gold are optional

CABEZAL FORJA CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO
ABIERTO, CON FORJA Y DETALLES EN ORO
Headboard with forging, open pore natural oak veneer,
with forging and details lacquered gold

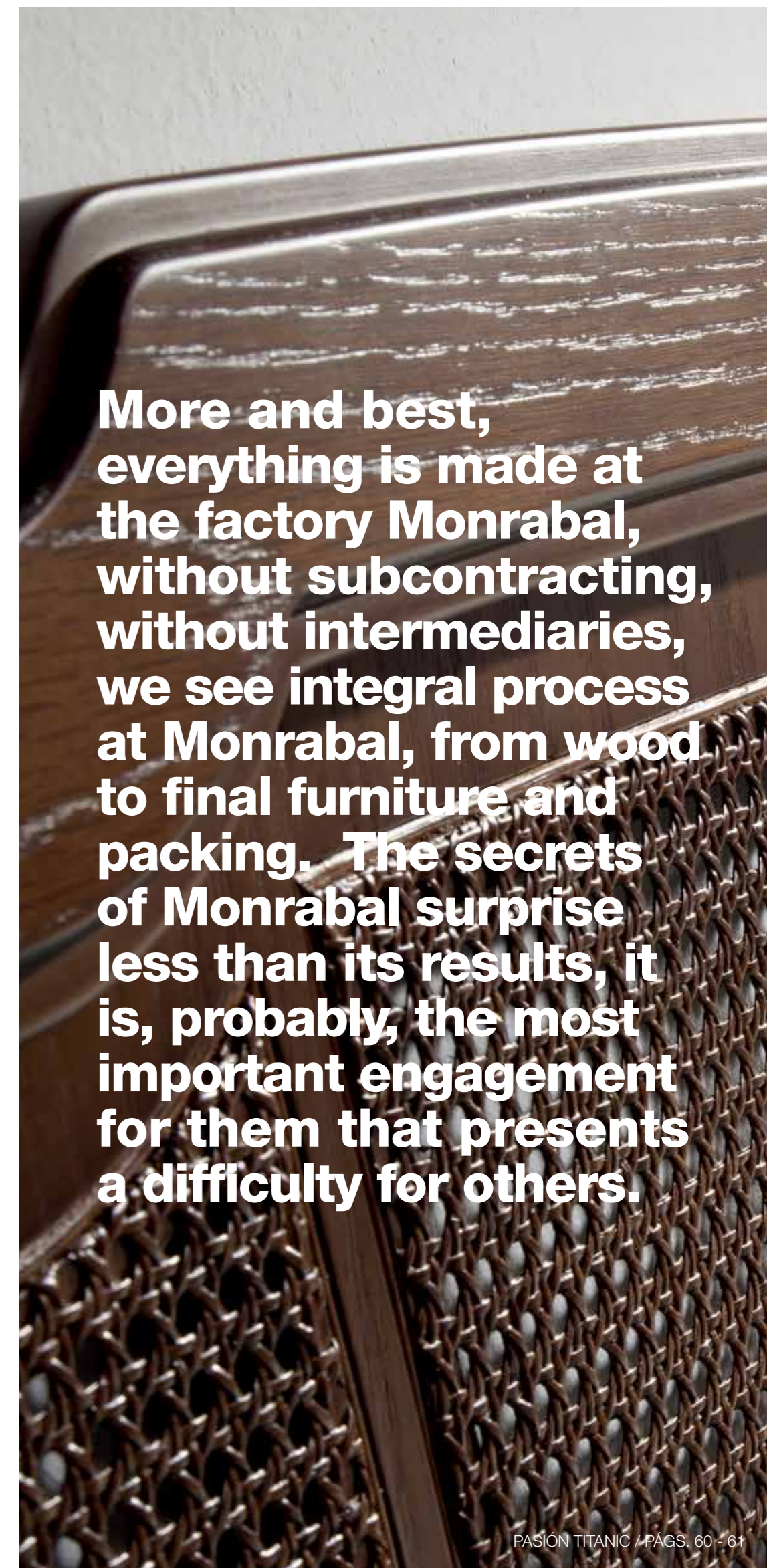


OPCIONAL HERRAJES ACABADO ORO
Fittings lacquered gold are optional

CÓMODA CHAPA NATURAL DE ROBLE
(opcional tiradores y detalles en acabado oro)
Chest of drawers natural oak veneer
(Handles and details lacquered gold are optional)



VEREINIGUNG
BILDENDER
KUNSTLER
ÖSTEREICHS



**More and best,
everything is made at
the factory Monrabal,
without subcontracting,
without intermediaries,
we see integral process
at Monrabal, from wood
to final furniture and
packing. The secrets
of Monrabal surprise
less than its results, it
is, probably, the most
important engagement
for them that presents
a difficulty for others.**



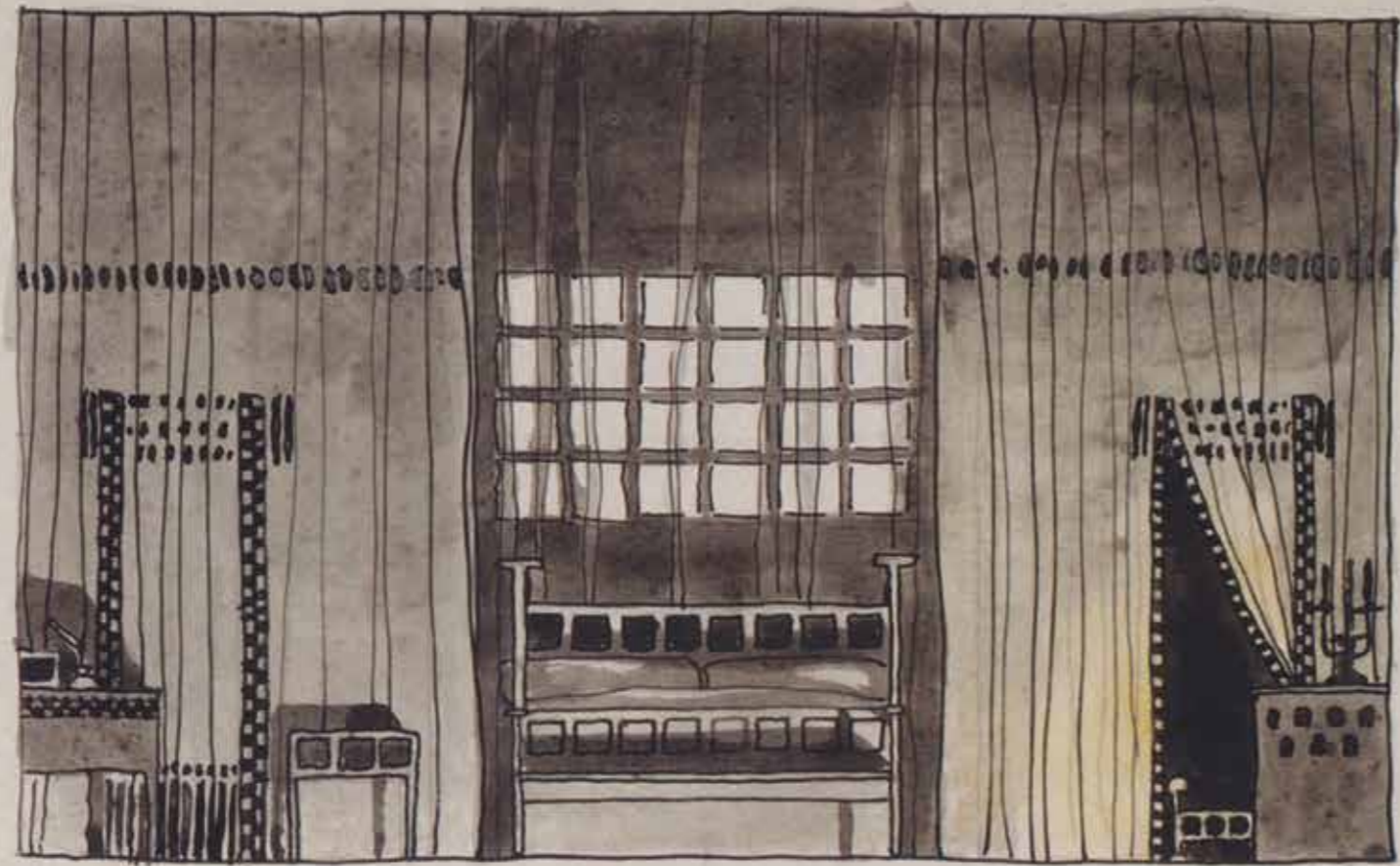
COMPOSICIÓN Nº 09

CABEZAL REJILLA CHAPA NATURAL
DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard with cane, open pore
natural oak veneer



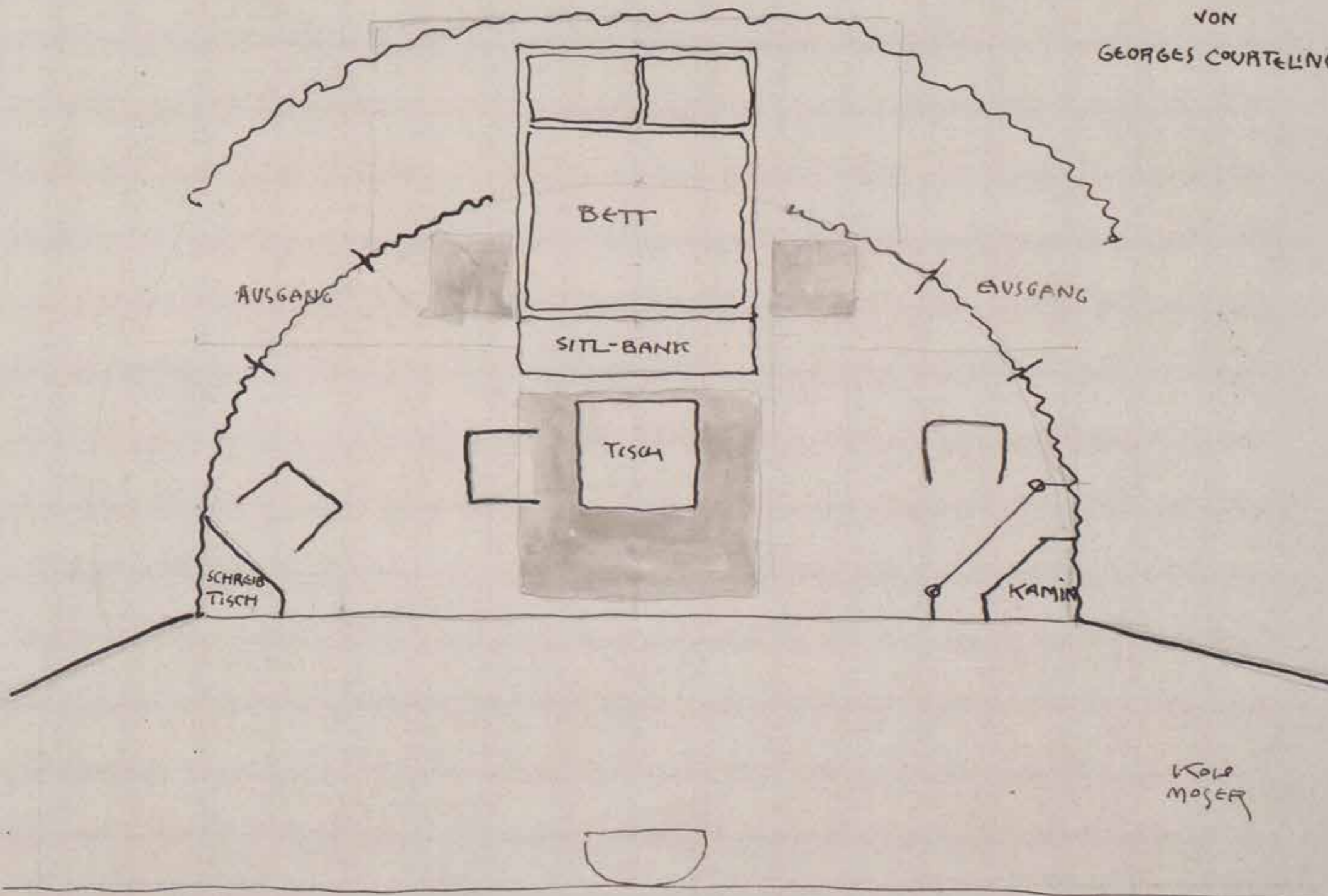
ESCRITORIO CHAPA NATURAL
DE ROBLE PORO ABIERTO
Writing desk open pore
natural oak veneer



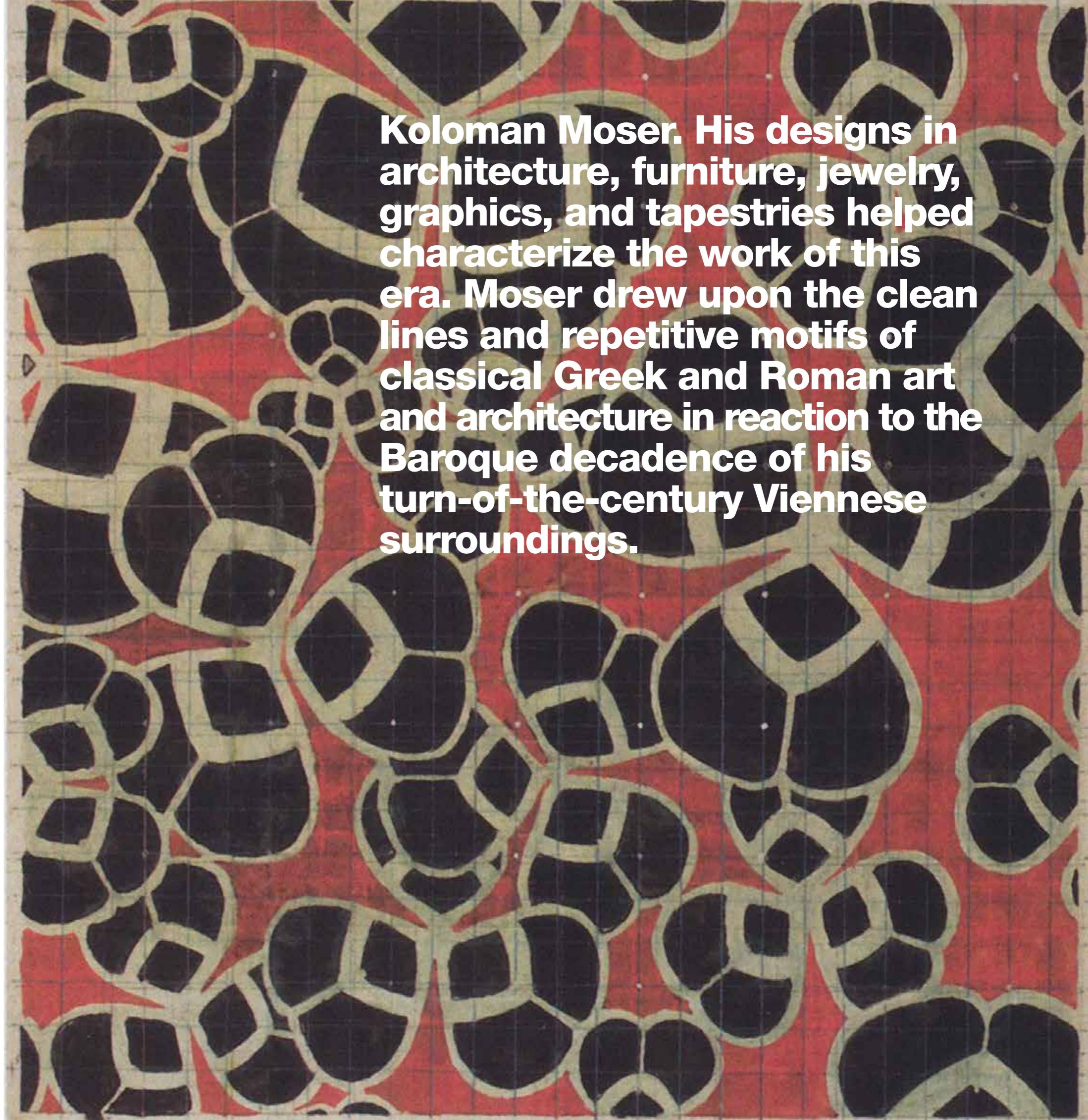


BÜHNENBILD
FÜR
ER UND SIE

VON
GEORGES COURTELINÉ

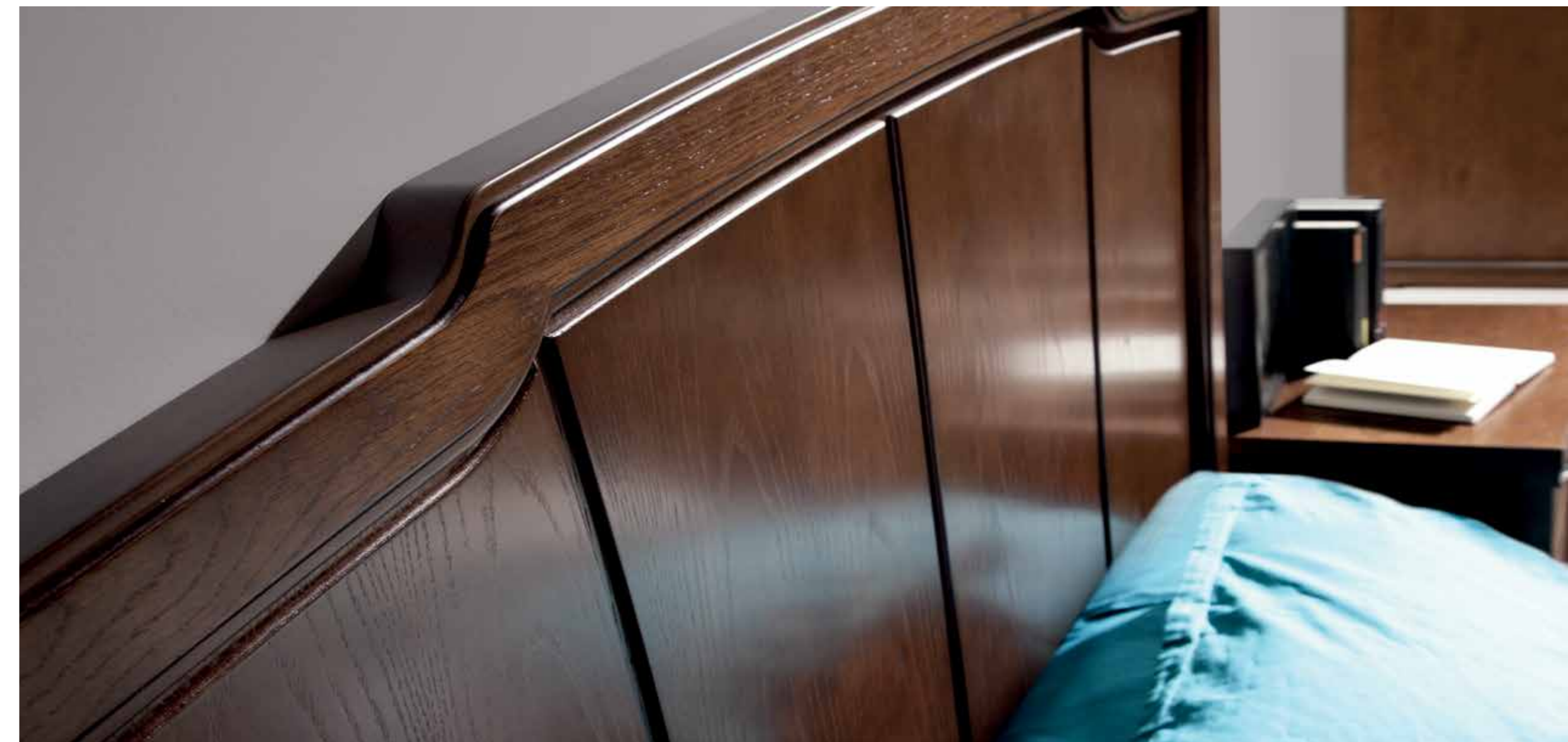


KOLO
MOSEK



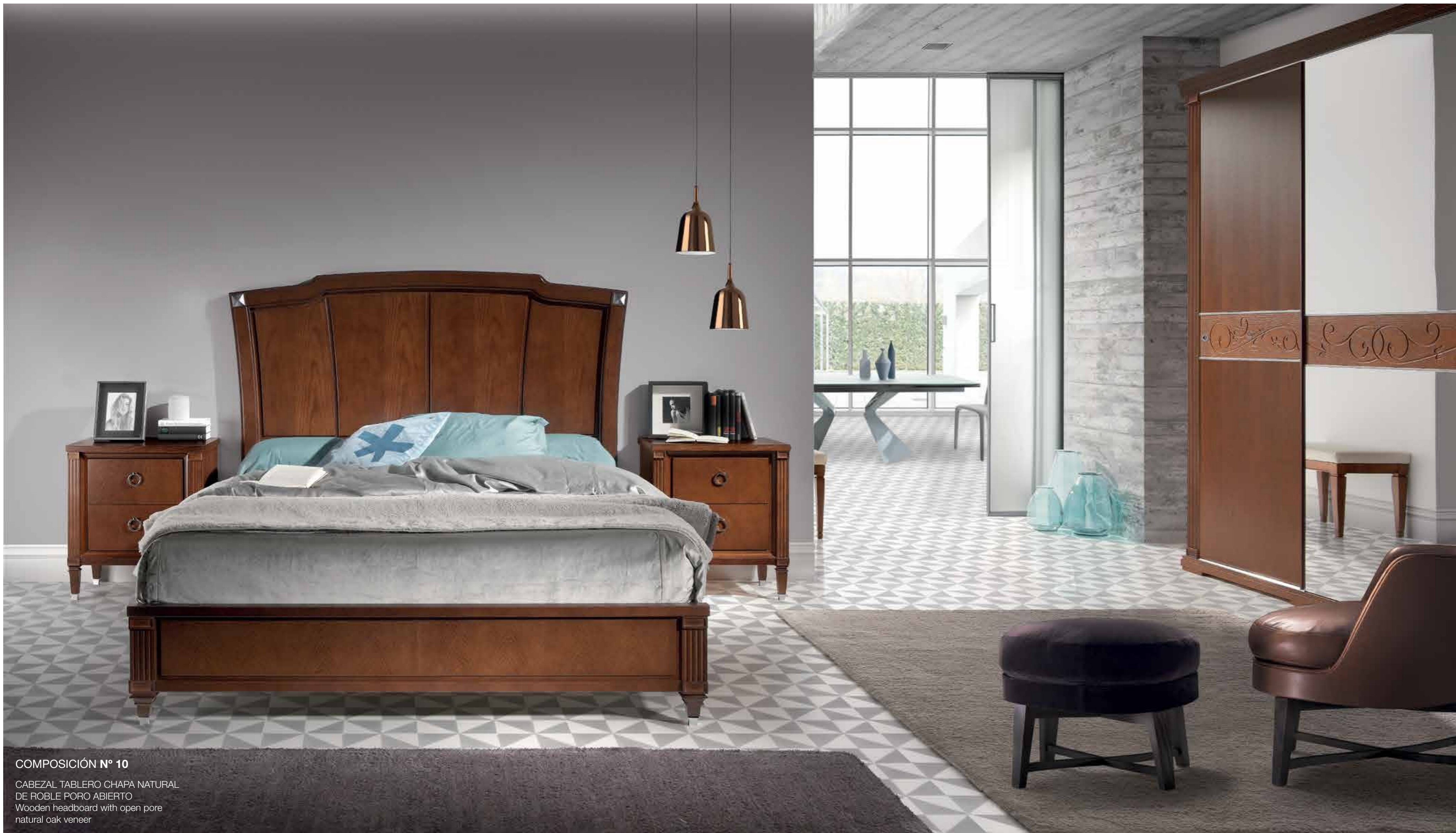
Koloman Moser. His designs in architecture, furniture, jewelry, graphics, and tapestries helped characterize the work of this era. Moser drew upon the clean lines and repetitive motifs of classical Greek and Roman art and architecture in reaction to the Baroque decadence of his turn-of-the-century Viennese surroundings.

Chief Vienna Tapestry Design
3/2 252
1898



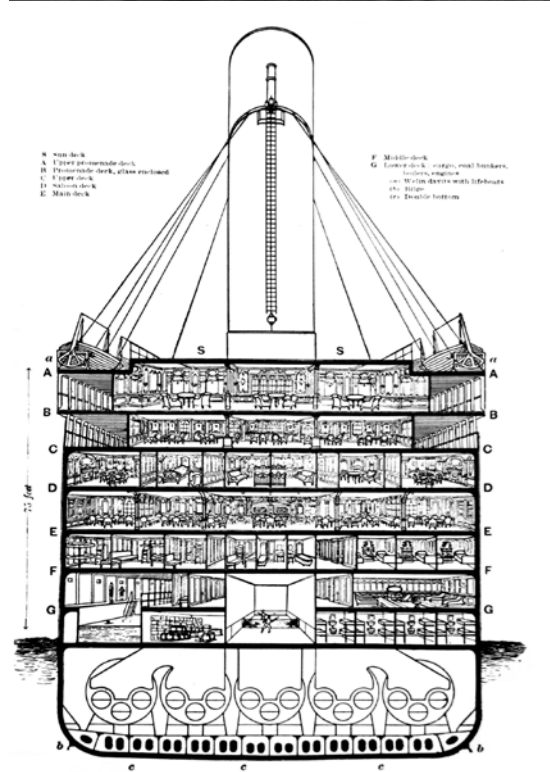
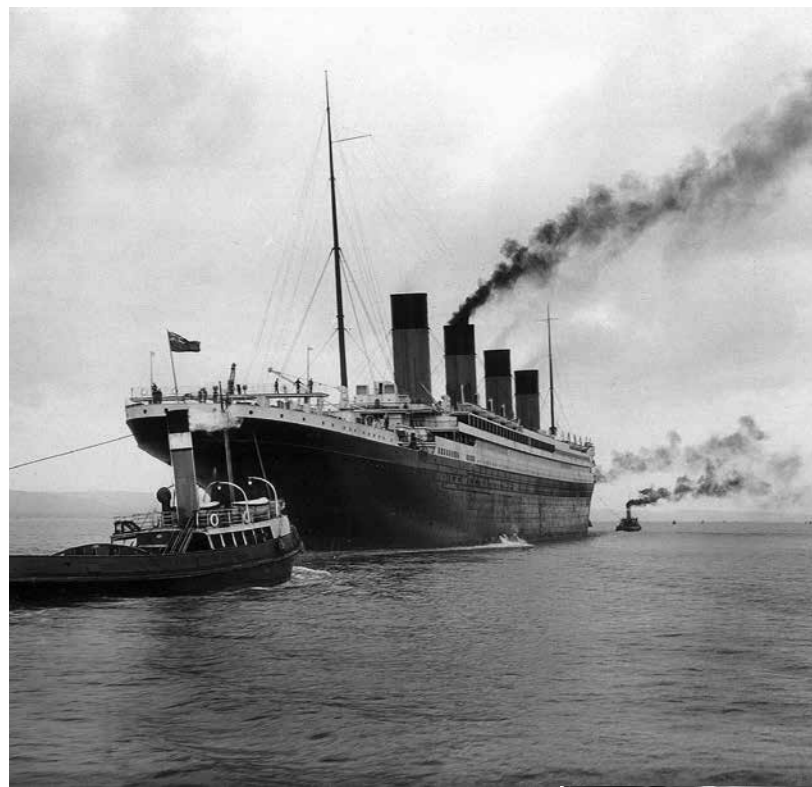
COMPOSICIÓN N° 10

CABEZAL TABLERO CHAPA NATURAL
DE ROBLE PORO ABIERTO
Wooden headboard with open pore
natural oak veneer



COMPOSICIÓN N° 10

CABEZAL TABLERO CHAPA NATURAL
DE ROBLE PORO ABIERTO
Wooden headboard with open pore
natural oak veneer



"All the News That's Fit to Print." **The New York Times.**

TITANIC SINKS FOUR HOURS AFTER HITTING ICEBERG; 866 RESCUED BY CARPATHIA. PROBABLY 1250 PERISH; ISMAY SAFE, MRS. ASTOR MAYBE, NOTED NAMES MISSING

Col. Astor and Bride Isidor Straus and Wife, and Mrs. Boardman.

PRICE OF SEA FOLLOWED

Wagon and Steamer are used in Liverpool and the movement of the sea is uncertain.

PICKED UP AFTER 8 HOURS

Wrecked after 8 hours at which time the ship was seen by the Carpathia.

FRANCIS CHAPMAN, ALL DAY

Headquarters of the ship, the Carpathia, was in the harbor at Liverpool.

HEAD OF THE LINE APPROX

At 10:30 a.m. the Carpathia was in the harbor at Liverpool.

Biggest Liner Hungers for the Bottom

at 2:30 A.M.

RESCUED THERE TOO LATE

Small to Pick Up the Five Men from the Sea.

WOMEN AND CHILDREN FIRST

Carpathia Reached to New York at 10:30 A.M.

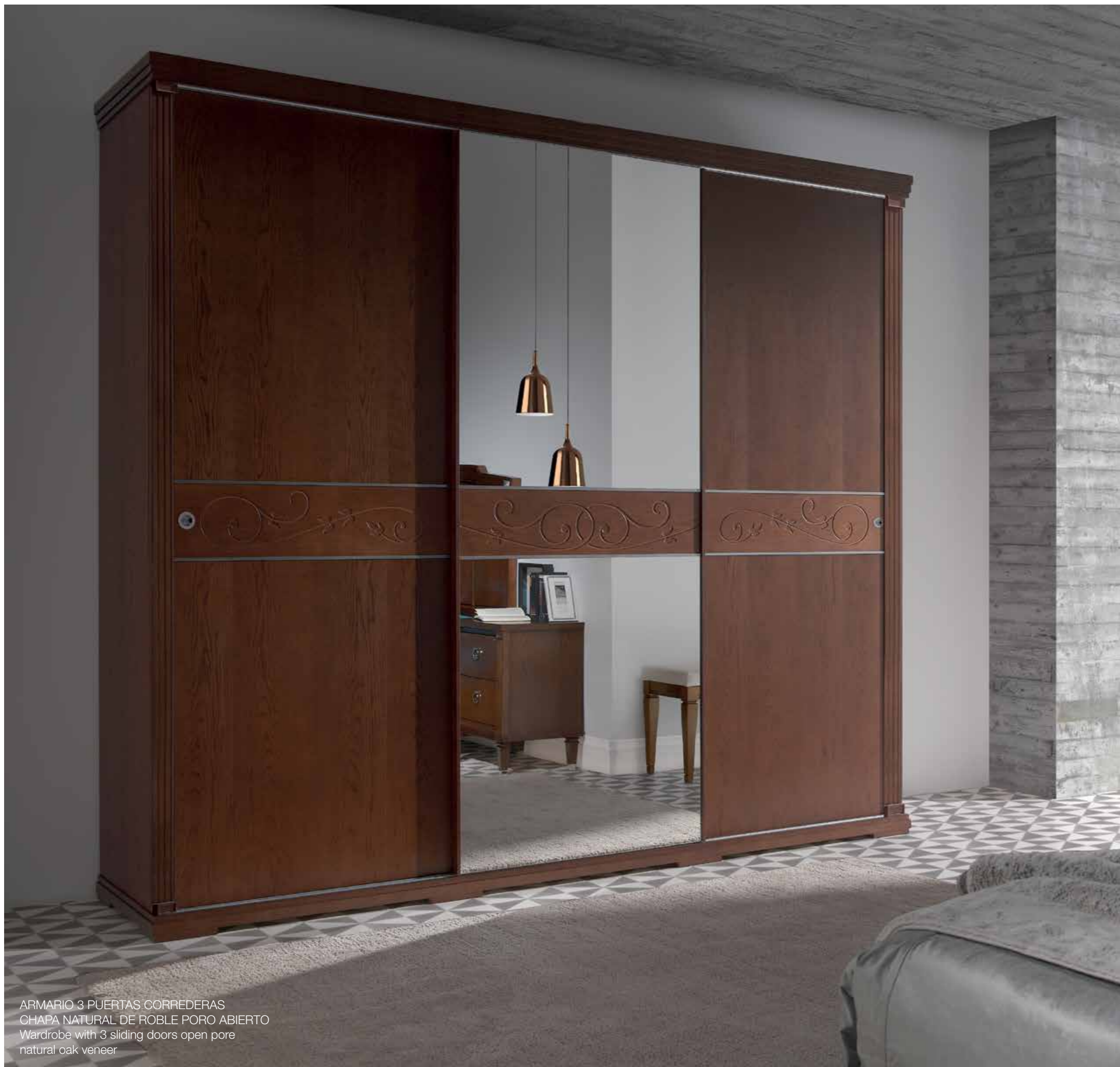
SEA SEARCH FOR STRAUS

The Carpathia Search for the Bodies of the Five Men at Sea.

OLYMPIA SEARCHING THE SEAS

and the Carpathia.

La lección del Titanic. Las investigaciones públicas realizadas en Reino Unido y Estados Unidos llevaron a la implementación de importantes mejoras en la seguridad marítima y a la creación en 1914 del Convenio Internacional para la Seguridad de la Vida Humana en el Mar (SOLAS, por sus siglas en inglés), que todavía hoy rige la seguridad marítima.



ARMARIO 3 PUERTAS CORREDERAS
CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Wardrobe with 3 sliding doors open pore
natural oak veneer



DETALLE ARMARIO
Wardrobe detail

Titanic Passion.
MM



the Bedrooms collection.
Titanic Passion, the Double "M" Furniture.



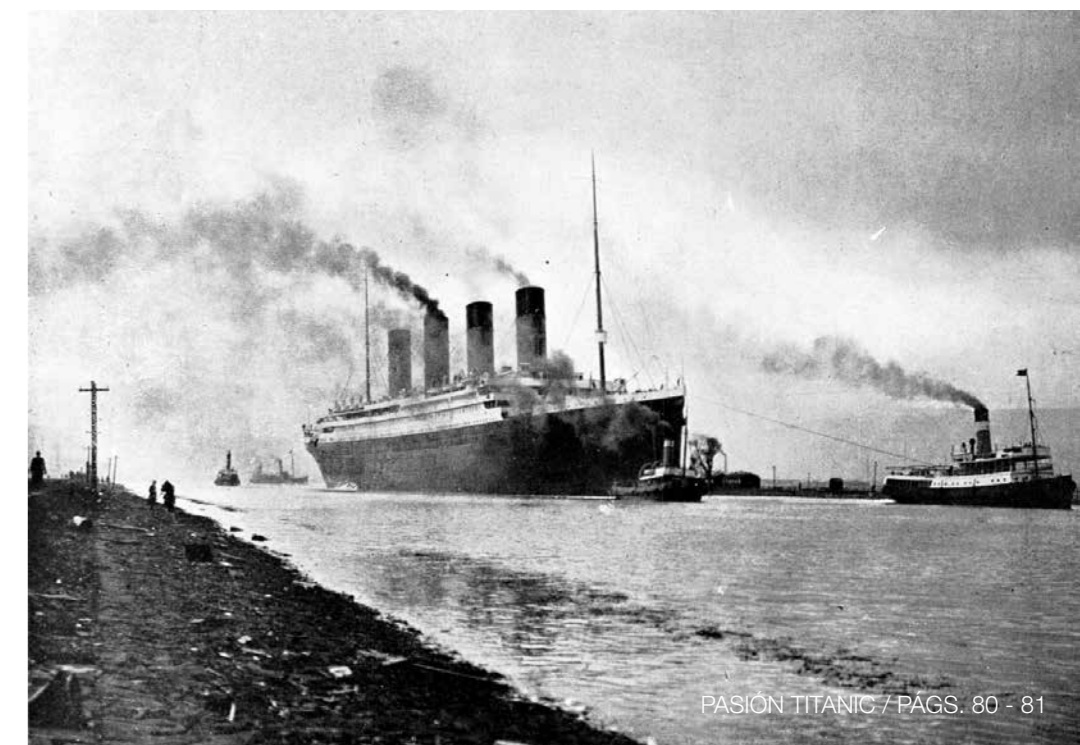
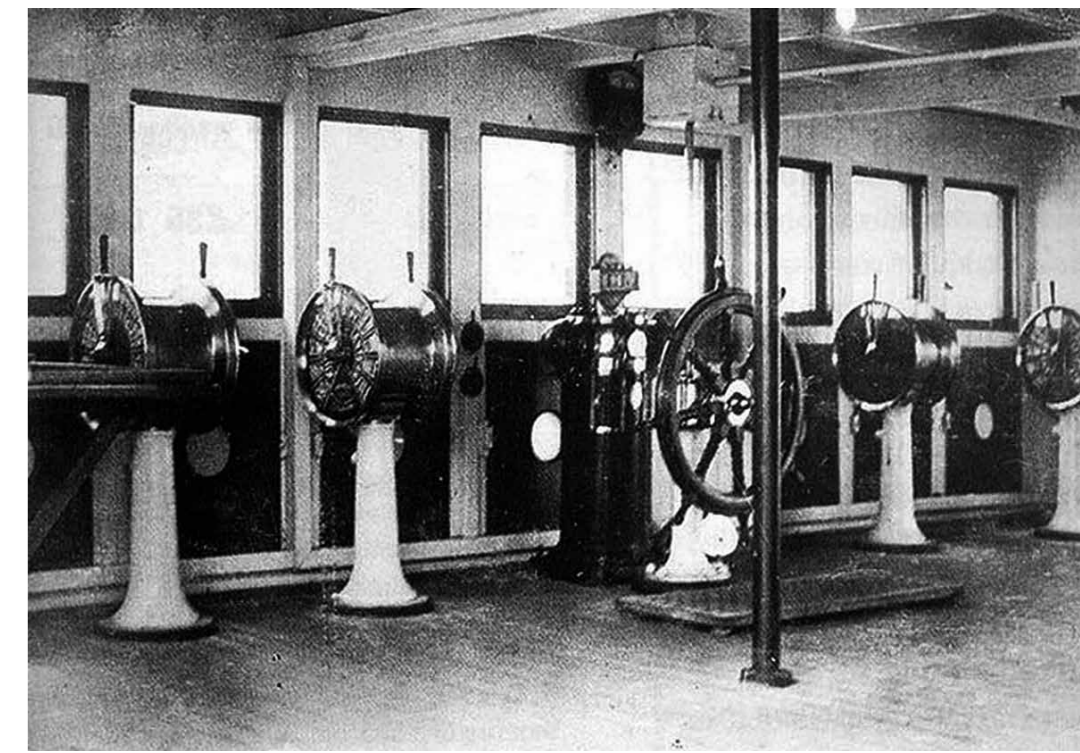


COMPOSICIÓN Nº 11

CABEZAL CAPITONÉ LACADO LINO
CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard upholstered capitoné lacquered
lino open pore natural oak veneer



Titanic History, a lesson to us all. Public inquiries in Britain and the United States led to major improvements in maritime safety. One of their most important legacies was the establishment in 1914 of the International Convention for the Safety of Life at Sea (SOLAS), which still governs maritime safety today.





COMPOSICIÓN Nº 12

CABEZAL TAPIZADO LACADO LINO CHAPA
NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Upholstered headboard lacquered lino
open pore natural oak veneer



COMPOSICIÓN N° 12

CABEZAL TAPIZADO LACADO LINO CHAPA
NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Upholstered headboard lacquered lino
open pore natural oak veneer



ARMARIO 2 PUERTAS CORREDERAS LACADO LINO
CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Wardrobe with 2 sliding doors lacquered lino
open pore natural oak veneer



The ship was designed to be the last word in comfort and luxury, with an on-board gymnasium, swimming pool, libraries, high-class restaurants and opulent cabins. Though Titanic had advanced safety features, there were not enough ones due to outdated maritime safety regulations



COMPOSICIÓN Nº 13

CABEZAL FORJA LACADO LINO CHAPA
NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard with forging lacquered lino
open pore natural oak veneer



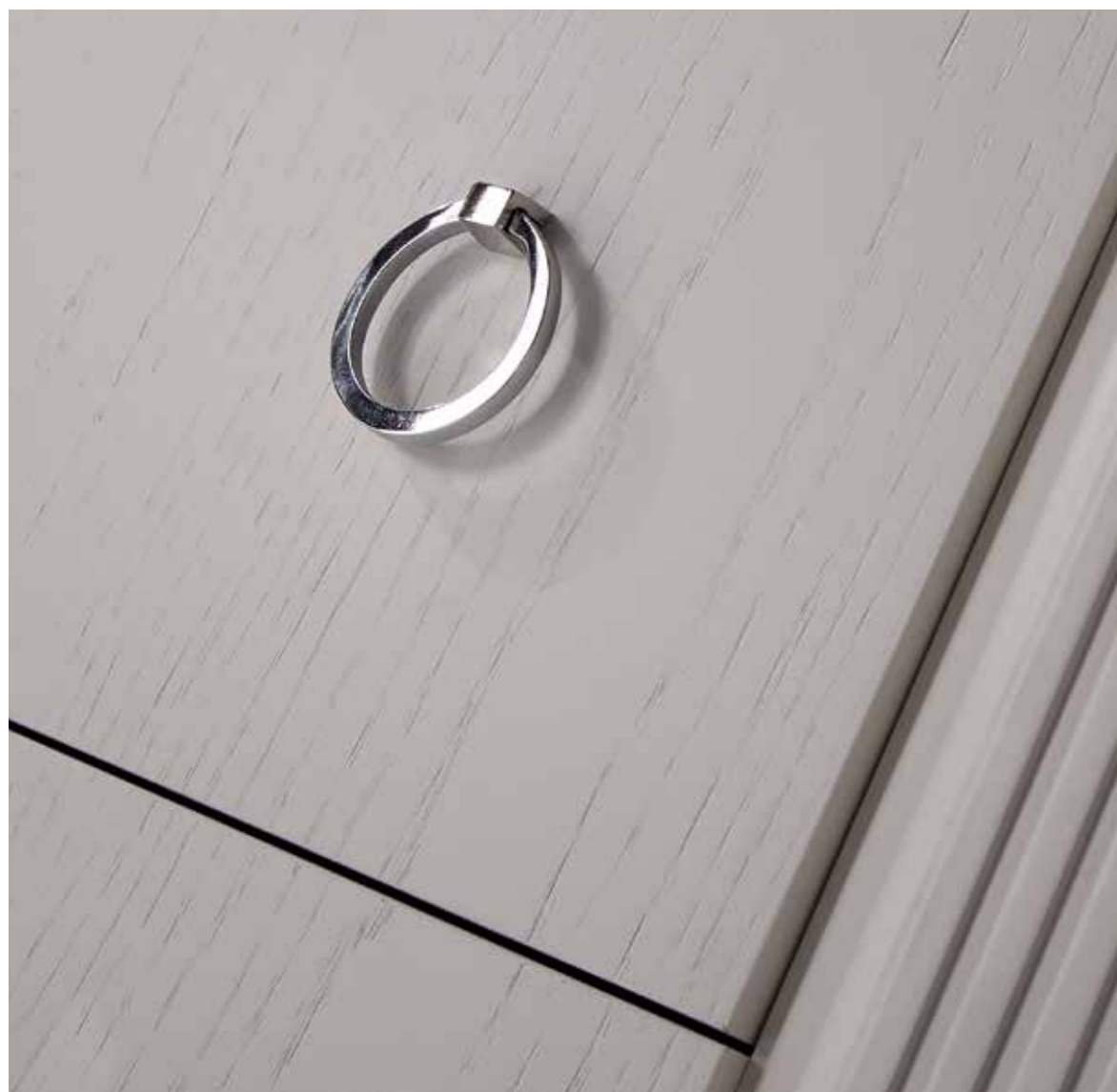
COMPOSICIÓN Nº 14

CABEZAL REJILLA LACADO LINO CHAPA
NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard with cane lacquered lino open
pore natural oak veneer



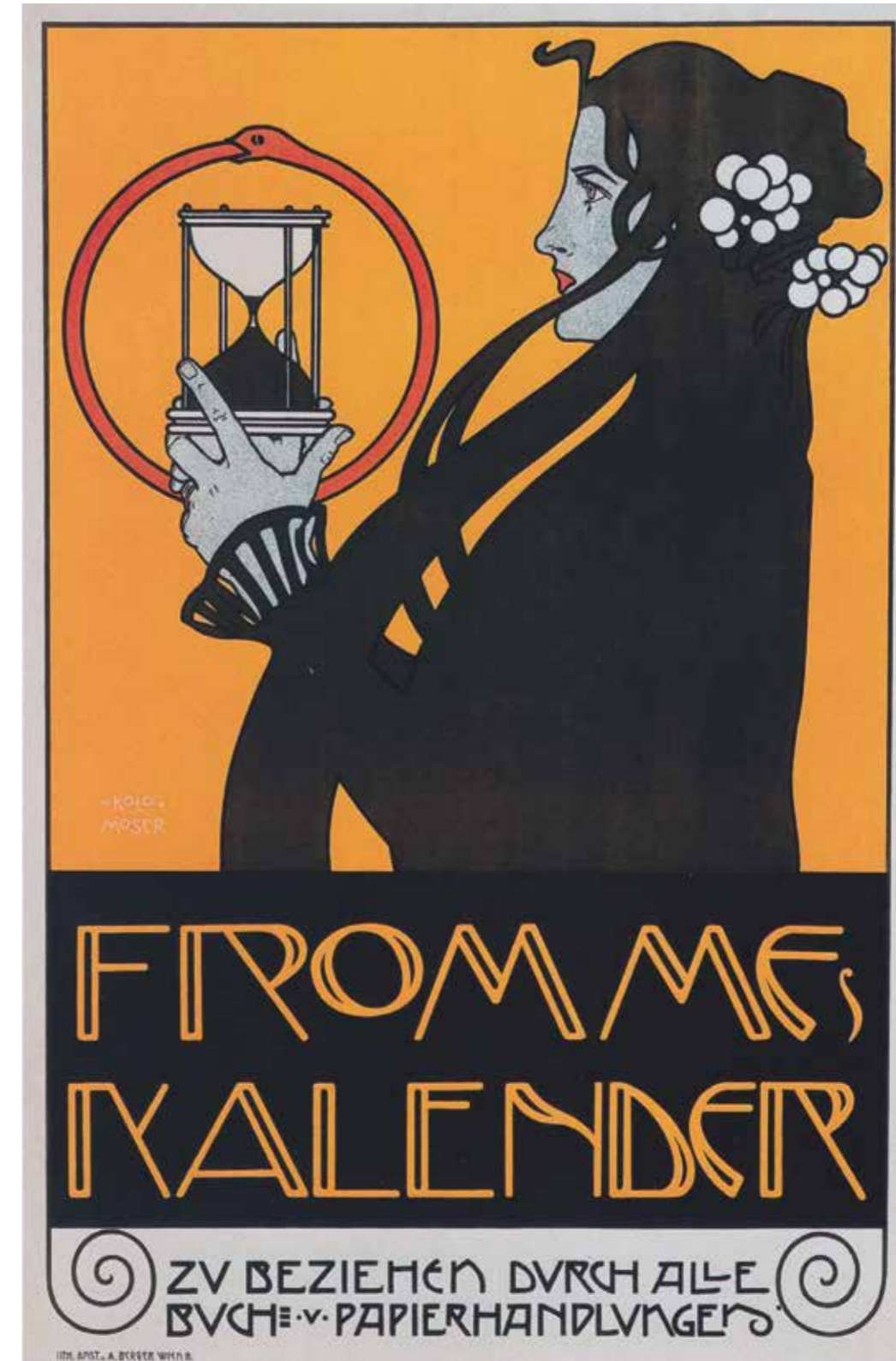
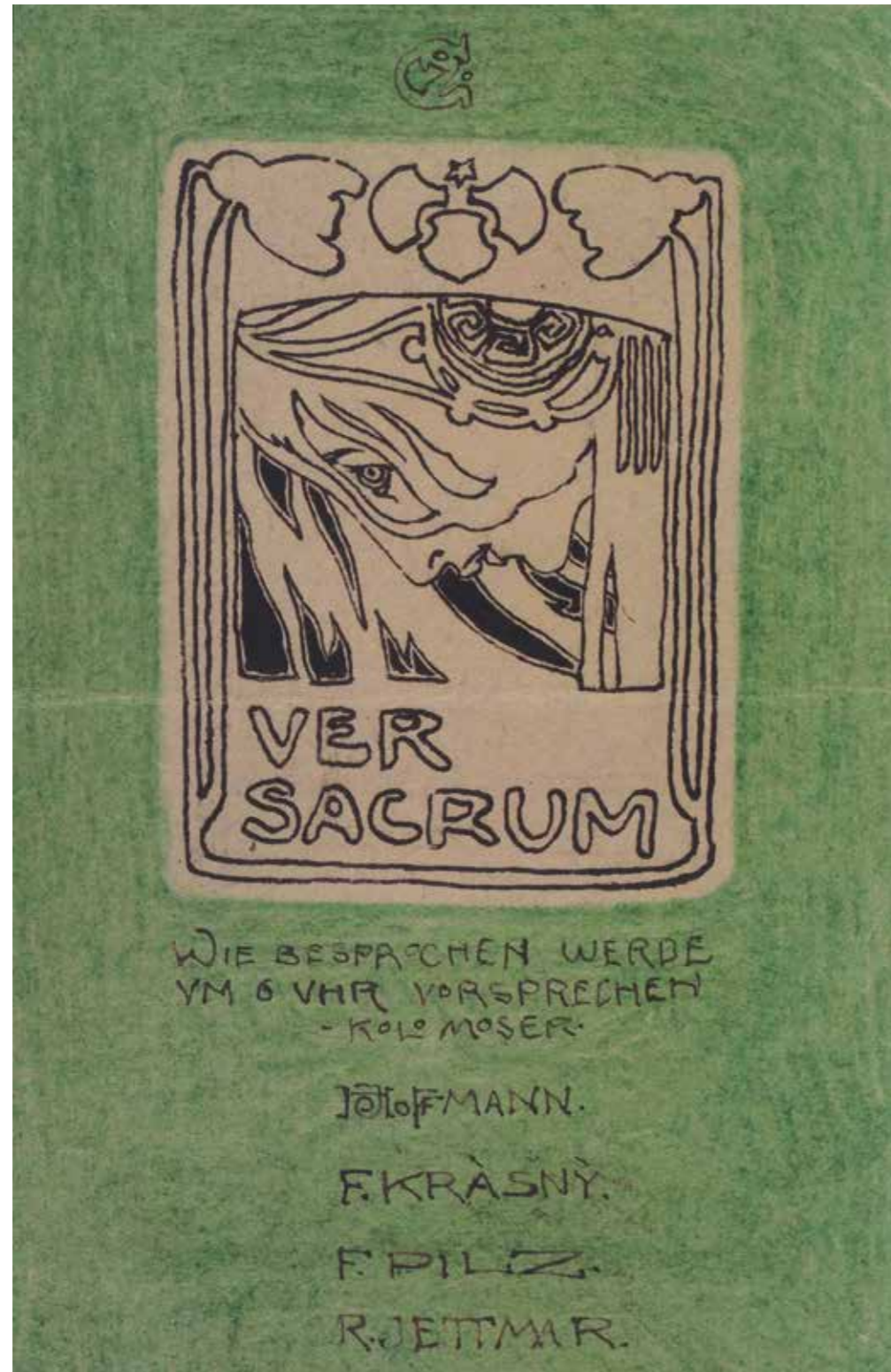
COMPOSICIÓN N° 15

CABEZAL TABLERO LACADO LINO CHAPA
NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Wooden headboard lacquered lino open
pore natural oak veneer



CÓMODA LACADA LINO CHAPA NATURAL
DE ROBLE PORO ABIERTO
Chest of drawers lacquered lino open
pore natural oak veneer





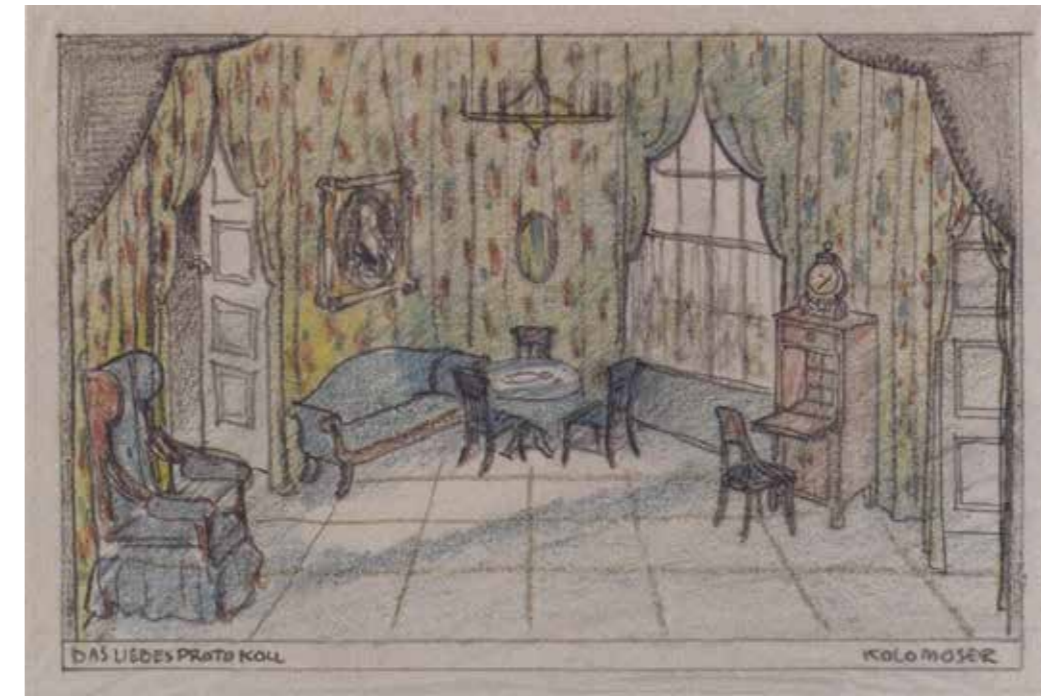
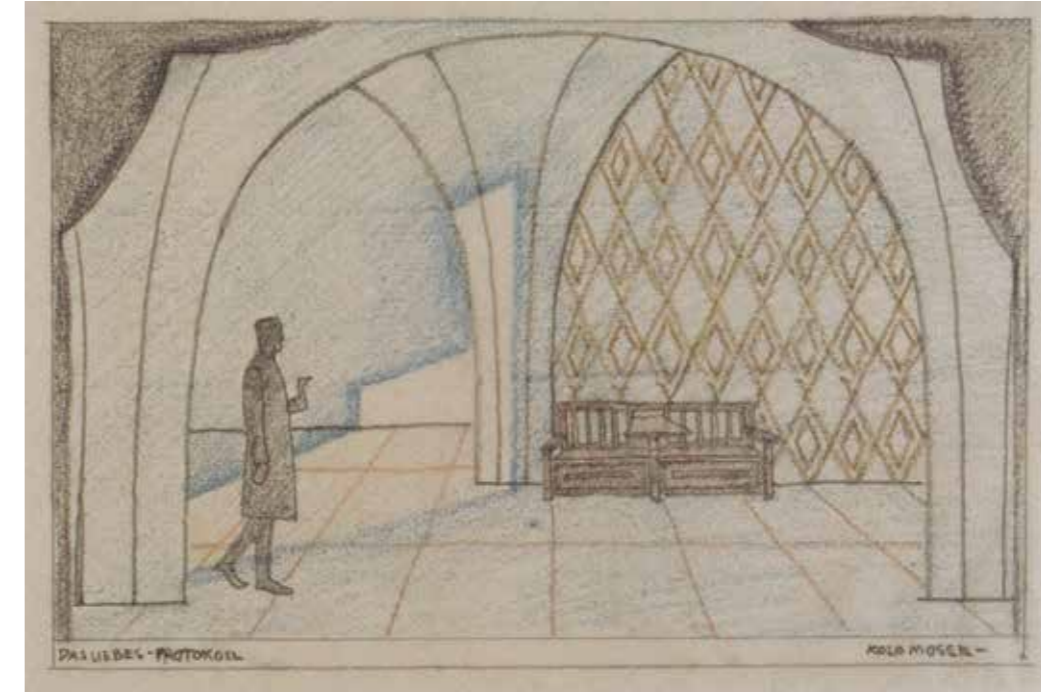


COMPOSICIÓN Nº 16

CABEZAL CAPITONÉ LACADO EN LINO DECORADO,
CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard upholstered capitoné lacquered lino with
decoration, open pore natural oak veneer



TOCADOR LACADO LINO DECORADO
CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Dressing table lacquered lino with decoration
open pore natural oak veneer





COMPOSICIÓN Nº 17

CABEZAL FORJA LACADO EN LINO DECORADO
CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard with forging lacquered lino with decoration
open pore natural oak veneer



COMPOSICIÓN Nº 18

CABEZAL REJILLA LACADO LINO DECORADO
CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard with cane lacquered lino with
decoration open pore natural oak veneer

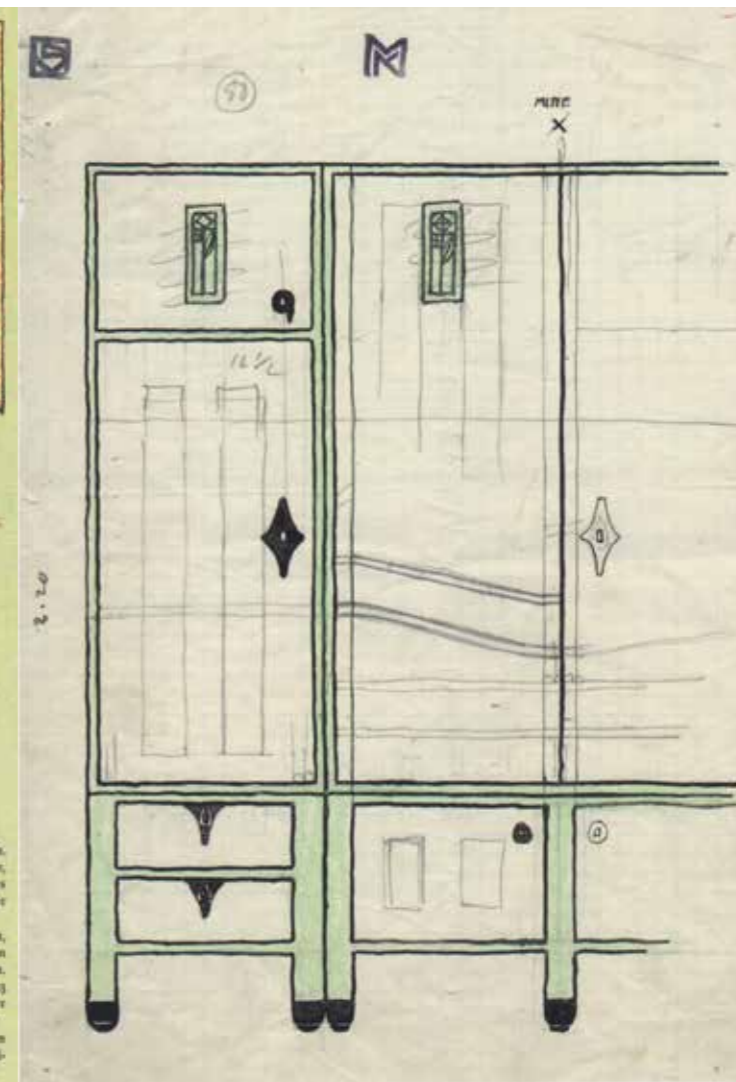
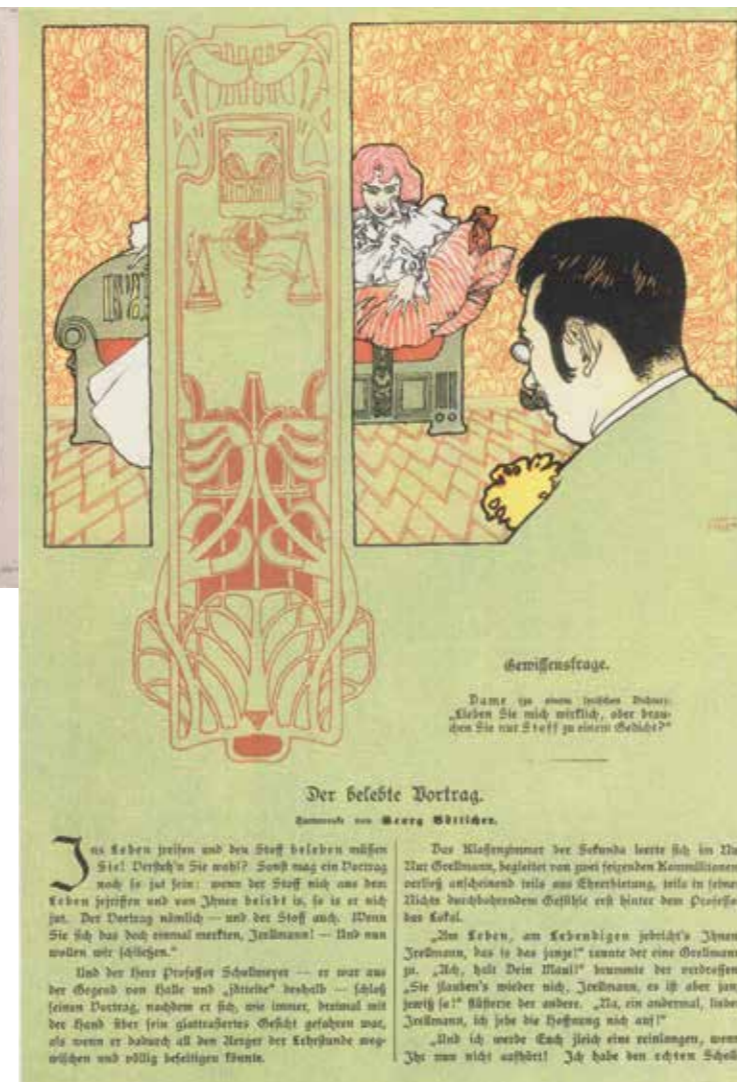
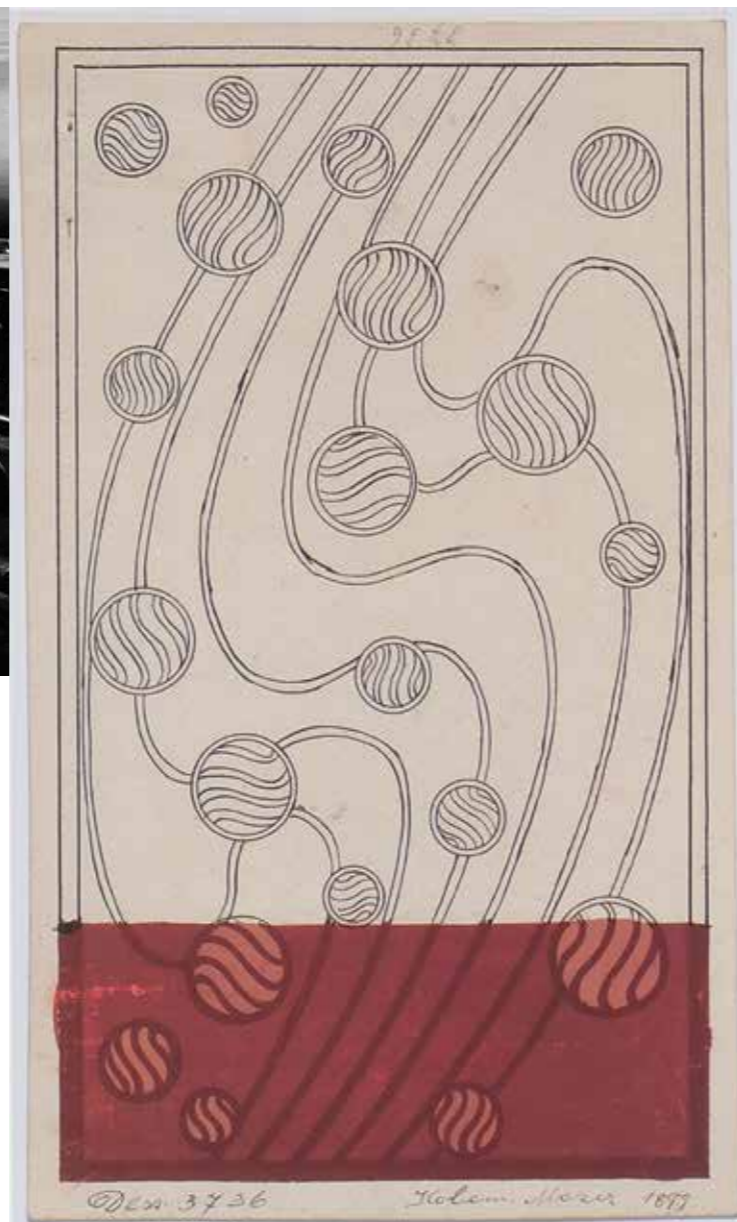
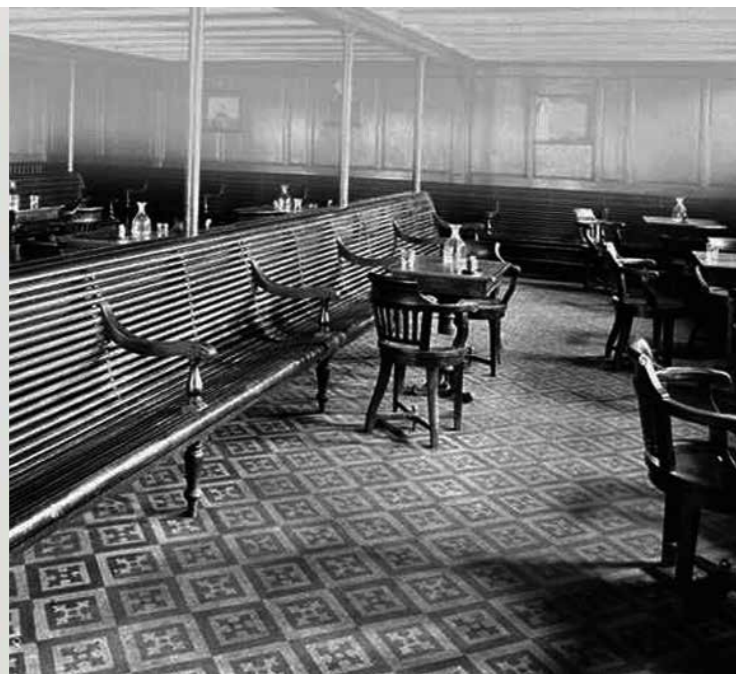


COMPOSICIÓN Nº 18

CABEZAL REJILLA LACADO LINO DECORADO
CHAPA NATURAL DE ROBLE PORO ABIERTO
Headboard with cane lacquered lino with
decoration open pore natural oak veneer



COMPOSICIÓN Nº 18
DETALLES COMPOSICIÓN
Composition details



ÍNDICE DE AMBIENTES



COMPOSICIÓN 01 PÁGS. 6-9



COMPOSICIÓN 02 PÁGS. 12-17



COMPOSICIÓN 08 PÁGS. 52-59



COMPOSICIÓN 09 PÁGS. 60-65



COMPOSICIÓN 03 PÁGS. 20-25



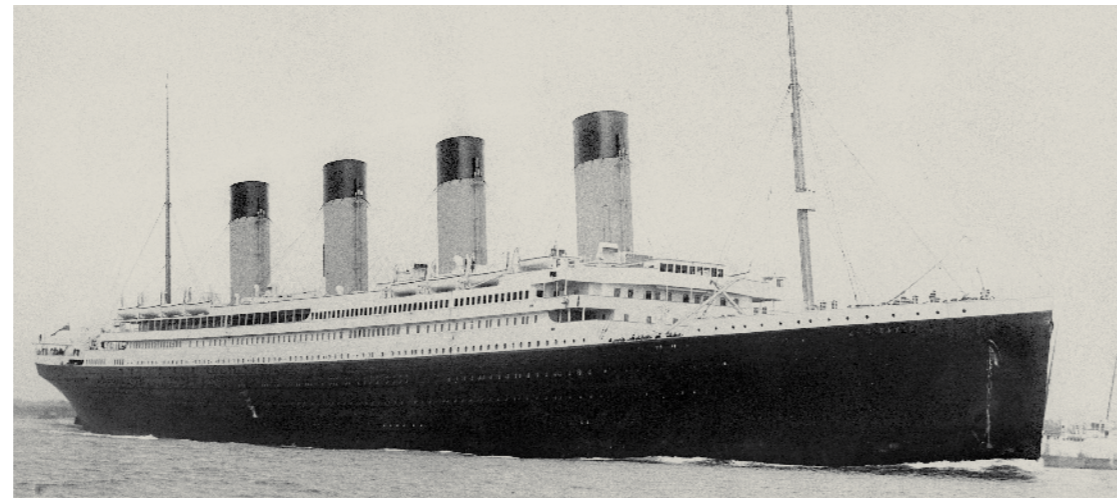
COMPOSICIÓN 04 PÁGS. 28-31



COMPOSICIÓN 10 PÁGS. 68-75



COMPOSICIÓN 05 PÁGS. 34-39



COMPOSICIÓN 06 PÁGS. 42-45



COMPOSICIÓN 07 PÁGS. 48-51



COMPOSICIÓN 13 PÁGS. 90-91



COMPOSICIÓN 12 PÁGS. 82-87



COMPOSICIÓN 14 PÁGS. 92-93

ÍNDICE DE AMBIENTES



COMPOSICIÓN 15 PÁGS. 94-96



COMPOSICIÓN 16 PÁGS. 100-102



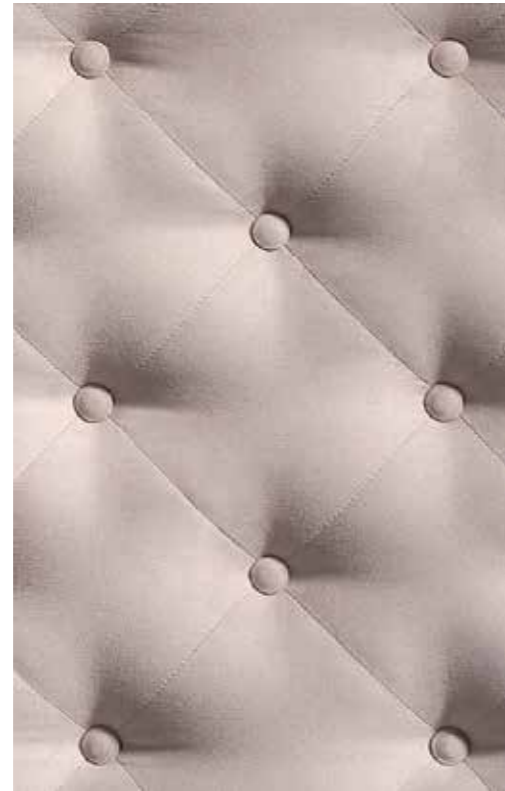
COMPOSICIÓN 17 PÁGS. 104-105



COMPOSICIÓN 18 PÁGS. 106-111

MUESTRAS

TAPIZADOS



CHAPAS NATURALES DE ROBLE



ROBLE INGLÉS PORO ABIERTO



ROBLE FUMÉ PORO ABIERTO



LACADO LINO CHAPA DE ROBLE PORO ABIERTO



DETALLE LINO DECORADO
CHAPA DE ROBLE PORO ABIERTO



C.E.E.
MADE IN SPAIN

COLECCIÓN DEL MUEBLE REGISTRADA
REGISTERED MOBILIARY COLLECTION

Ctra. Real de Madrid, s/n.
46469 Beniparrell, (Valencia) España
Tlf.: 96 121 16 53, Fax: 96 121 22 48
muebles@monrabalchirivella.com
furniture@monrabalchirivella.com

monrabalchirivella.com

FOTOGRAFÍA DE PRODUCTO:
VÉRTICE FOTÓGRAFOS

LAS PINTURAS, ILUSTRACIONES
Y MATERIAL GRÁFICO QUE
APARECEN EN ESTE CATÁLOGO FORMAN
PARTE DE LA OBRA DEL ARTISTA
AUSTRIACO KOLOMAN MOSER.

FOTOGRAFÍAS DE GUARDA DELANTERA:
(1) George Grantham Bain Collection
(Library of Congress).
(2) Robert John Welch,
official photographer for Harland & Wolff



T

BEDROOMS
COLLECTION
THE DOUBLE "M"
FURNITURE.